

# Progress Art Security Protocol

## Musei e Fondazioni

Risparmiare è ormai, per tutti, imperativo ed un elemento in bilancio che incide sul budget di gestione del patrimonio artistico. Questo concetto è certamente rappresentato dalla voce "assicurazioni". Ed è proprio in questo scenario che la *Progress Fineart* ha avviato il programma *Art Security Protocol*.

Detta iniziativa, grazie anche all'apporto dei principali assicuratori specializzati, mira alla riduzione dei costi assicurativi in presenza di predeterminati standard qualitativi imperniati sulla prevenzione del rischio e sul perfezionamento delle misure di sicurezza.

Di seguito ne riportiamo i punti focali:

- ✘ È compito del Broker di ricercare ed acquisire sul mercato assicurativo, per conto del cliente, il prodotto che offra garanzie di prim'ordine e prezzo competitivo;
- ✘ La qualità ed il costo del prodotto assicurativo sono direttamente legati al rischio, dunque al verificarsi di un evento futuro ed incerto, che risulterebbe dannoso per il cliente;
- ✘ Controllando dunque il "ciclo di vita" delle opere ed abbattendo decisamente la probabilità che l'evento dannoso stesso si verifichi, si perverrà ad un consistente abbattimento dei costi assicurativi.

In sostanza la *Progress Insurance Broker* intende fornire ai propri clienti, oltre alle consuete attività di brokeraggio, anche un servizio di supporto tecnico/strategico mirato alla selezione degli operatori che intervengono nell'intera catena del rischio.

La nostra società, dietro incarico del cliente, può predisporre in forma del tutto gratuita:

- ✓ La visita di un esperto incaricato alla definizione dell'*Art Risk Rating*, ovvero un sistema di valutazione e gestione del rischio che consente di:
  - identificare possibili criticità nella gestione della sicurezza delle sedi espositive;
  - valutare la completezza e l'integrità del sistema di gestione dei rischi collegato alle opere d'arte custodite (strategia, organizzazione e procedure), analizzandone punti deboli e punti di forza;
  - classificare le singole componenti del sistema attraverso il confronto con le "best practices" esistenti;
  - evidenziare le opportunità di miglioramento e proporre un percorso di "Risk Improvement".
- ✓ La definizione di un piano di fattibilità per le eventuali migliorie da applicare alle strutture espositive e alle procedure di gestione dei beni custoditi e movimentati;
- ✓ L'individuazione delle aziende, collegate alla gestione del rischio per l'organizzazione di mostre temporanee, più idonee per l'ottenimento del miglior *Risk Rating*;
- ✓ La definizione di un accordo quadro con le parti coinvolte (organizzatore, trasportatori, warehouse ed eventuali restauratori), alle migliori condizioni;
- ✓ La gestione delle polizze di assicurazione, stabilendo i necessari contatti con le Compagnie selezionate ed interessate ad applicare cospicue riduzioni dei costi per effetto dell'*Art Risk Rating*;
- ✓ L'assistenza nella gestione di eventuali sinistri avvenuti nel corso del mandato.

L'*Art Security Protocol* è un altro servizio esclusivo riservato ai Clienti Progress, un nostro consulente è sempre a disposizione per fornire ulteriori informazioni su questo servizio e sugli altri prodotti del mondo assicurativo *FineArt*.