

Successi così, meritano di essere esposti

La Progress Insurance Broker con la sua divisione FineArt, nel corso di questi anni ha assicurato opere d'arte per oltre 100 miliardi di Euro. La passione per l'arte ci ha spinto ad essere non solo consulenti assicurativi delle maggiori esposizioni tenutasi in Italia nell'ultimo decennio, ma di partecipare attivamente al loro successo grazie anche alle nostre sponsorizzazioni. Tra le mostre svoltesi con la consulenza di Progress FineArt, vogliamo ricordare:

2010 Et Ecce Gaudium.	Museo Ebraico di Roma	Roma
La campagna romana dai Bamboccianti alla Scuola Romana.	Complesso del Vittoriano, Salone Centrale	Roma
Igor Mitoraj	Piazza Castromediano	Cavallino
La maiolica italiana e lo stile compendiario	Museo dell'Arte della Ceramica	Ascoli Piceno
Michelangelo Merisi da Caravaggio	Scuderie del Quirinale	Roma
Gerhard Richter	Centro di Cultura Contemporanea Strozzi	Firenze
De Chirico, Max Ernst, Magritte, Balthus. Uno sguardo nell'invisibile	Palazzo Strozzi	Firenze
Novecento a Napoli, 1910/1980, proposta per un museo	Castel Sant' Elmo	Napoli
Da Corot a Monet. La sinfonia della natura	Complesso del Vittoriano	Roma
Il mistico profano. Omaggio a Modigliani	MAGa - Museo d'arte di Gallarate	Gallarate
Da Jacopo della Quercia a Donatello.	Opera Metropolitane di Siena	Siena
Gli Ultimi Samurai	Palazzo Fortuny	Venezia
Gesù. Il corpo e il volto nell'arte	Reggia di Venaria	Venaria Reale
Ottocento Veneziano - Veneziano Contemporaneo	Museo Nazionale di Villa Pisani	Stra
La natura secondo de Chirico	Palazzo delle Esposizioni	Roma
Mauro Folci	Museo PAN	Napoli
As Soon As Possible.	Centro di Cultura Contemporanea Strozzi	Firenze
Emilio Isgrò. Disobbedisco. Sbarco a Marsala e altre Sicilie.	Ex Convento del Carmine	Marsala
Caravaggio e i Caravaggeschi a Firenze	Galleria degli Uffizi	Firenze
Zaha Hadid	Museo MAXXI	Roma
Aaron Young	Museo MACRO	Roma
Expo Shanghai 2010	Urban planning Exhibition Center - SUPEC	Shanghai
Dal Sepolcro al Museo. Storie di saccheggi e di recuperi	Complesso del Vittoriano	Roma
Burri Fontana e la Pinacoteca di Brera	Milano - Pinacoteca di Brera	Milano
Da Fattori a Casorati. Capolavori dalla Collezione Ogetti	Centro Matteucci per l'Arte Contemporanea	Viareggio
Alberto Burri and America	Santa Monica Museum of Art	Santa Monica
Exhibition Exhibition	Castello di Rivoli	Rivoli
Da Canova a Modigliani. Il Volto dell' Ottocento	Palazzo Zabarella	Padova
Vincent van Gogh. Campagna senza tempo - Città Moderna	Museo del Risorgimento	Roma
Italian Way of Seating: 50 years of Italian chairs	Queensland Performing Art Center	Brisbane/Sydney
Giuseppe De Nittis	Musée des Beaux Art de la Ville de Paris	Paris
A. Ligabue	Firenze, Palazzo Pitti	Firenze
L'artista, il poeta	Museo della Permanente	Milano
Il pittore e la modella da Canova a Picasso	Casa dei Carraresi - Fondazione Cassamarca	Treviso
Antologica Giuseppe Chiari	Palazzo Barnaba	Martina Franca
Modigliani, ritratto dell'anima	Castello Ursino	Catania
Il Fascino d'Oriente nelle collezioni e nei Musei d'Italia	Museo Tuscolano - Scuderie Aldobrandini	Frascati

2009	Giotto e il trecento. Il più sovrano maestro stato in dipintura	Complesso del Vittoriano	Roma
	Mapping the Studio	Palazzo Grassi e Punta della Dogana	Venezia
	Raffaello e Urbino	Galleria Naz. Delle Marche	Urbino
	Chagall e il Mediterraneo	Palazzo Blu	Pisa
	Futurismo 1909-2009. Velocità+Arte+Azione	Palazzo Reale	Milano
	F.T. Marinetti = Futurismo	Fondazione Stelline	Milano
	Piero Manzoni: A Retrospective	Gagosian Gallery	New York
	La riscoperta di Dada e Surrealismo	Complesso del Vittoriano	Roma
	Burri e Fontana. Materia e Spazio	Fondazione Puglisi Cosentino – Pal. Valle	Catania
	Pietro Geranzani. Ombre Ammonitrici	Palazzo Ducale	Genova
	I Macchiaioli. Maestri del Realismo italiano.	Tokyo Metropolitan Teien Art Museum	Tokyo
	Love Letters	MACRO	Roma
	Francesco Clemente	Museo MADRE	Napoli
	Donne di Roma	Auditorium Parco della Musica	Roma
	Genio, arte e follia. Il giorno e la notte dell'artista	Complesso di Santa Maria della Scala	Siena
	Filippo e Filippino Lippi. Il Rinascimento a Prato	Musée de Luxembourg	Parigi
	Futurismo	Scuderie del Quirinale	Roma
	Alighiero Boetti. Mettere l'arte al mondo	Museo MADRE	Napoli
	Costanti del Classico nell'arte del XX e XXI secolo	Fondazione Puglisi Cosentino – Pal. Valle	Catania
	Emma Ciardi 1879 - 1933	Museo Nazionale di Villa Pisani	Stra
	Gli Ospiti di Mariano Fortuny	Palazzo Fortuny	Venezia
	Extreme Beauty	Palazzo della Ragione	Milano
	Serie e Fuori Serie	Triennale Design Museum	Milano
	Granet. De Rome à Paris, le plein-air romantique	Accademia di Francia	Roma
	I Paesaggi e la Natura dell'Arte	Museo Arcos	Benevento
	I Fori di Roma. La storia, le storie	Visitor Center	Roma
	CapoDioMonte	Museo di Capodimonte	Roma
	Amedeo Modigliani - Dessin a boire	Villa Mazzarosa	Capannori
	Napoli, la Città della Musica/ Naples, City of Music	Istituto Italiano di Cultura	Los Angeles
	Maestri Italiani del XX secolo	Palazzo Corvaja	Taormina
	Un Mondo Visivo Nuovo	L.U.C.C.A Museum	Lucca
	Mostra-Atelier "Enzo Cucchi"	Triennale Bovisa	Milano
	Nei Labirinti della Memoria	Museo Naz. Palazzo Venezia	Roma
	Usa 1929-1939. Dalla crisi al New Deal	Fondazione Mazzotta	Milano
	Il fiore del meraviglioso.	Casa dei Teatri, Villino Corsini	Roma
	Poiesis	Ospedale di Santa Maria del Buon Gesù	Fabriano
	I Classici del Contemporaneo	Museo Nazionale di Villa Pisani	Stra
	Lo Zoo di Pinocchio. Disegni di Filippo Sassoli	Museo Boncompagni Ludovisi	Roma
	Risonanze 3 - Michelangelo Pistoletto & Giovanni Sollima	Auditorium Parco della Musica	Roma
	Barock. Ritorno al Barocco.	Museo MADRE	Napoli
	I maestri di Terrae Motus: Ernesto Tatafiore	Palazzo Reale di Caserta	Caserta
	Futurismo Dada. Da Marinetti a Tzara.	Casa del Mantegna	Mantova
	Da Afro a Vedova	Istituto Italiano di Cultura di Addis Abeba	Addis Abeba